



REGOLAMENTO

SOLO LATIN

Articolo 1 – Norme generali

- 1.1 Il presente Regolamento è lo strumento con il quale si stabiliscono le norme per lo svolgimento della specialità **“Solo Latin”**;
- 1.2 Solo Latin è una competizione disputata su un solo ballo previsto nelle danze Latino Americane a scelta tra: Cha Cha Cha, Samba, Rumba, Paso Doble e Jive.

Articolo 2 – Categorie e Classi

- 2.1 Le categorie e le Classi sono così suddivise:

<i>Categorie</i>	<i>Classi</i>
Under 7	E/A
Under 9	E/A
Under 12	E/A
Under 14	E/A
Under 16	E/A
Over 16	E/A
Under 21	E/A
Over 40	E/A

- 2.2 La permanenza in **“Classe E”** (Esordienti) è di un solo anno; dopo di che il competitore deve passare in **“Classe A”** (Agonistica).
- 2.3 I competitori di coppia in Danze Latino-Americane obbligatoriamente iscriversi in classe A.
- 2.4 La coreografia è realizzata liberamente rispettando i canoni della disciplina.

Articolo 3 – Brani Musicali

- 3.1 La durata del brano deve essere compresa fra un minimo di un minuto e trenta secondi fino a un massimo di due minuti;

Articolo 4 - Abbigliamento

- 4.1 L'abbigliamento è libero nel rispetto della decenza e del buon gusto;
- 4.2 Si possono indossare anche abiti da ballo.

Articolo 5 - Svolgimento Gara

- 5.1 La gara prevede batterie, eliminatorie, semifinali e finali, esattamente come per le danze di coppia;
- 5.2 I numeri di gara, saranno posti sul fianco destro o dietro la schiena, per facilitare il Giudice a individuare il numero.